

هدية
العدد السنوي
بيت أبطال
«ميكى»
8 صفحات +



ميكى

Disney

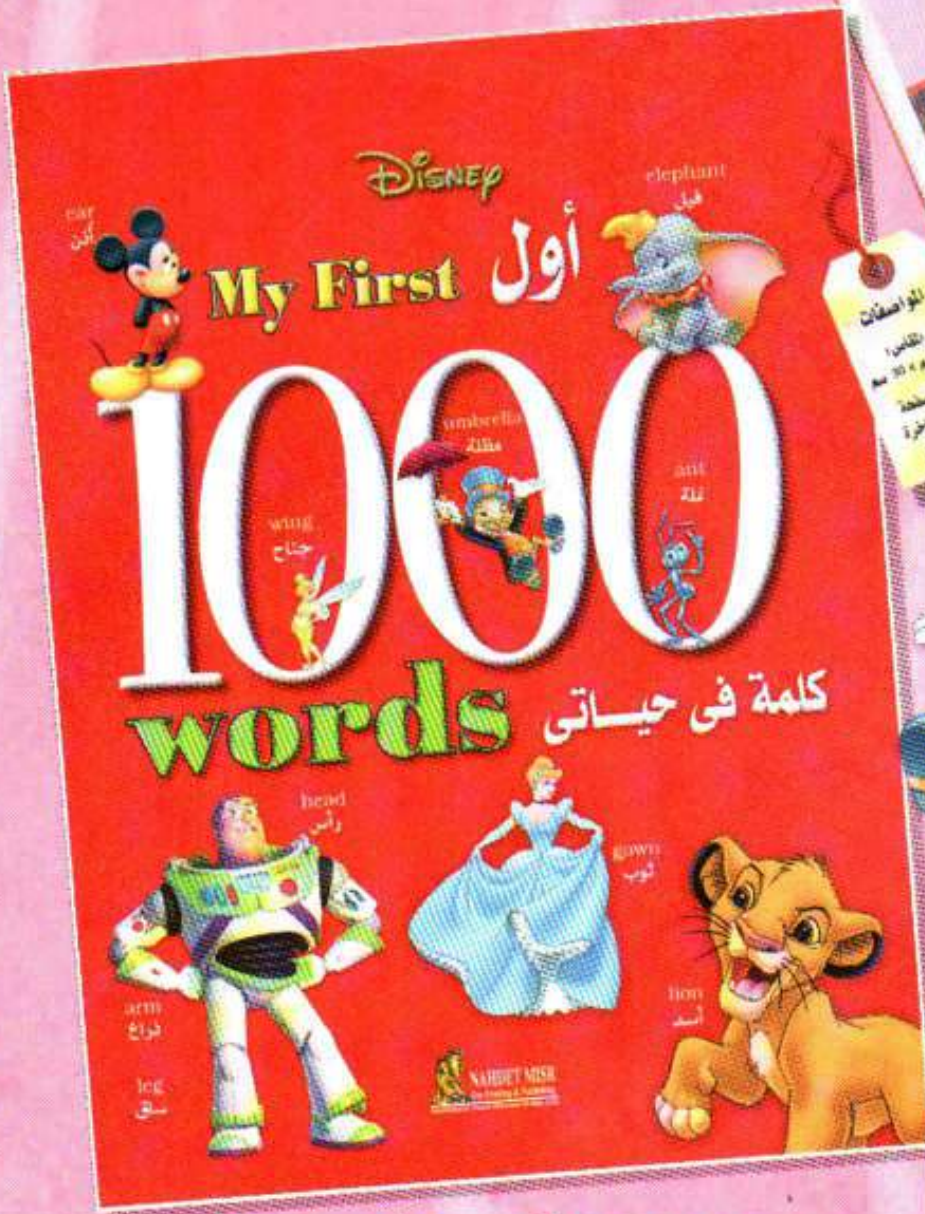
أدخل إلى
العدد 53



السنة الثانية - (العدد الثالث والخمسون) 2005 - 1 - 20

الشمس 250 قرشا





عزيزتى الأم .. لأول مرة فى مصر

أول ألف كلمة فى حياة طفلك

علميها له باللغتين العربية والإنجليزية مع عالم Disney الممتع

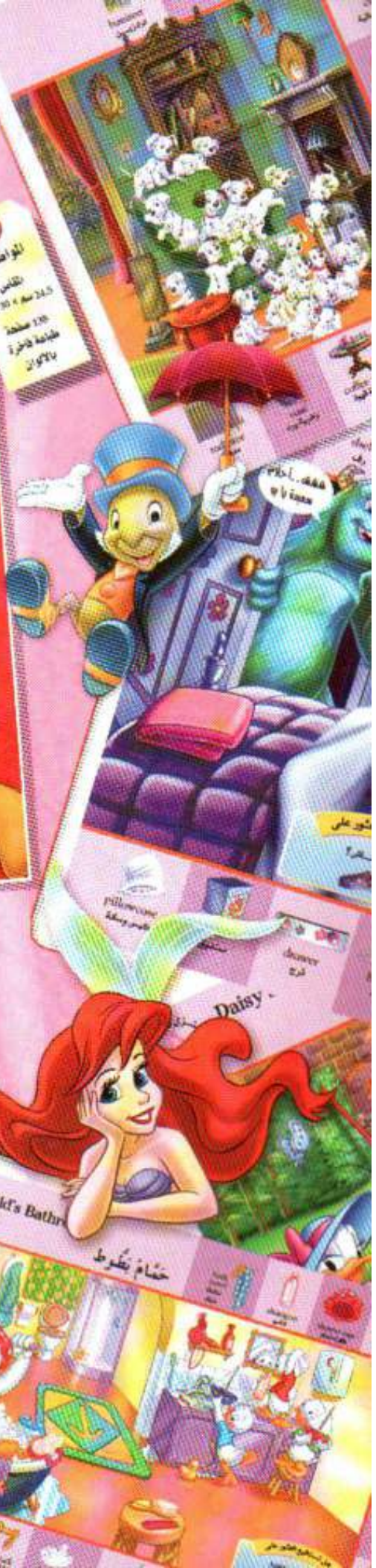
فى قاموس

My First 1000 Words

للطلب اتصل على 5893036

من الساعة 10 صباحاً وحتى 6 مساءً
ماعدًا يوم الأحد

خدمة الشحن المجانى
متوفرة للمقيمين
بالقاهرة الكبرى



لغز بطوط



خدعة اسمها الباب

Disney

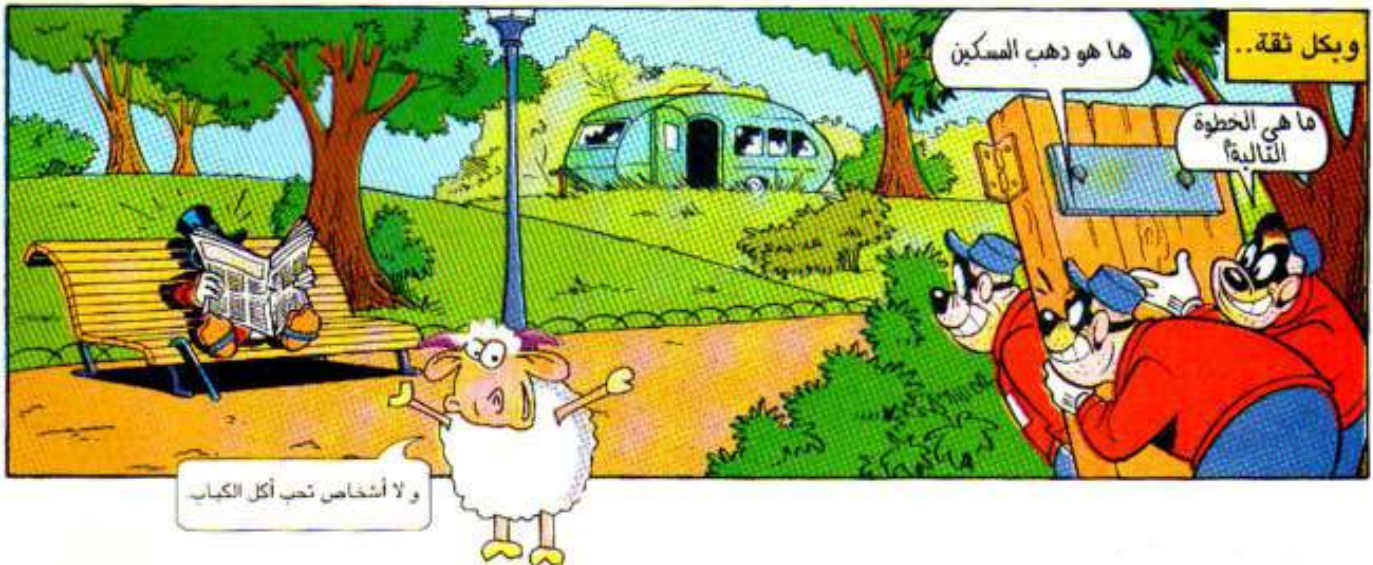


المال الحلال دائماً يعود لأصحابه













يوم الزيارات



من هذا؟ خروف مثنكر؟



© 2003-019



بكل سرور يا صديقى.. سأحفظه في مخزنى



هذا الديناميت أستعمله في عملي بالحاجر.. لكن أريد أن أبعد عن أيدي أطفالى



أهلاً يا "ميكى".. "بندق"!



"طخ طخ" له حق المتفجرات خطر مع وجود أطفال.. طخ طخ



أهل سأقولأى أأكى صأفأ أأه بدون أى أأماع؟





ميكى عنده حق.. حتى حظيرة الخراف أنظف من هذا المتظر

جديد من ماكدونالدز مجموعة ألعاب فيلم العظماء



مسز إنكردبل
ذات الأذرع الممتدة

مستر إنكردبل
الرجل الخارق



فيوليت
الفتاة الخارقة



سندروم
المنقّم الشرير



فروون
الصديق ذو الكرة الثلجية



جك جاك
الطفل النطايط



داش
البطل السريع



السيارة الخارقة



لعبة مجانية كل أسبوع
مع كل وجبة هاي ميل



اننا احببنا



مفیش زى قلب الأم





فرثهم واسع و شكله يخوف.. سأهرب





بعندما هدت
الأتربة..

أعرف أنك لن تكلمني
ثانية.. لكن هذه الغلطة كان
يمكن أن يرتكبها أي أحد



غير معقول.. ماس !!!



هه! ما هذا!؟



هل تفكر فيما أفكر
فيه يا "بندق"؟
هه.. أنا لا أفكر أساساً



لا بد أن هذه المجوهرات كانت
مخبأة منذ كان بيتي مقر عصابة



ماذا كان اسمها!؟ لقد نسيت..

من يجدها له جائزة كبيرة

هذه مجوهرات المهرجا "بهلوانستان" التي سرقها
عصابة "الكتكوت المرعب" سنة 1937

وهكذا..



أعرف الجائزة.
خروف بمناسبة عيد الأضحى.





بريزيدن الجديدة

المثلث الكامل.. لنمو صح الصح



مش بس فيها العناصر الضرورية اللازمة
لنمو السليم ولكن كمان بالنسب الصح
علشان نمو ذهني صح وجسدي صح الصح.



كبر عليها الملايين في العالم

أخيراً تكلم نجم الكيد



ونحن نستقبل «عيد الأضحى» بالبهجة والسرور،
كان لابد أن نلتقي بنجم النجوم لهذا العيد..
كان يجلس منفرداً بعيداً عن باقي الخراف في
حظيرة المعلم «أبو كبش»، يضع على عينيه نظارة سوداء،
(نظارة النجومية).

وقد جلس يزهو بفروته الخشنة التي لم يؤثر فيها كريم الفرو (ضد القشرة وتقصف الصوف).
ما إن لحنا حتى صاح معترضاً: «ماء ماء ماء». وترجمتها: لا.. لا وقت لدى للحوارات الصحفية.
وأخيراً بعد توسيط المعلم «أبو كبش» وافق على الحوار التالي:
سألناه: أستاذ خروف.. كل سنة وأنت طيب.

رد: «ماء ماء» * وترجمتها: وأنتم طيبون، ويارب تعود الأيام عليكم بالخير واليمن والسعادة واللحمة.

:يا ترى ما هو سر نجوميتك الكاسحة؟
:إحم إحم.. طول عمري وأنا نجم.. من زمان وشهرتى تملأ الدنيا.. لكن نقطة الانطلاق الحقيقية كانت أيام سيدنا «إبراهيم»
أكيد كلكم عارفون القصة.

: يمكن تقولها باختصار؛ لأن بعض القراء قد لا يكون قراءها من قبل.

: القصة باختصار أن سيدنا «إبراهيم» أمره الله أن يذبح ابنه في المنام، ولأن رؤيا الأنبياء وحى فقد استجاب سيدنا
«إبراهيم» لنداء ربه، وعندما أراد أن ينفذ أمر الله، فدى الله ابنه «إسماعيل» بالعبد لله..
واضح أنك أتيت من مسافة بعيدة.

: جداً جداً.. أبعد من السفر إلى القمر.. يعني الكلبة «لايكا»، لما سافرت للقمر تكلمت عنها كل الصحف والتلفزيون.. وأنا
سافرت مسافة أطول منها بكثير.

: معنى هذا أنك من المفروض أن تكون أشهر من الكلبة «لايكا».

: طبعاً.. هل عندك شك؟ كم سنة احتفلوا بها؟ عشر، عشرين، ثلاثين؟ أنا تحتفلون بي منذ آلاف السنين، وسميتم عيداً
باسمى هو «عيد الأضحى».

: لكنك اسمك الخروف، وليس «الأضحى».

: نعم، لكن عيد «الأضحى» يعني العيد الذي يضحون فيه بالخروف.. وأنا الخروف.. إذن الضحية هي الخروف.. أظنها واضحة.

: معك حق.. أنت مهم جداً.. لكن هل ترى أن التضحية سبب كاف لأن تكون نجماً؟

: طبعاً وهل هناك أهم من التضحية؟ لكن هناك أشياء أخرى تجعلنى «سوبر نجم».

: مثل ماذا؟

: مثلاً: ما من نبي إلا ورعى الغنم.. يعنى كل الأنبياء يعرفوننى جيداً.. أيضاً قيمتك فيما تقدمه للمجتمع.. وأظن أنى أقدم الكثير..

: مثل ماذا؟ تقصد اللحم؟

: لا.. يا ابنى أنا كلى فوائد.. المعطف الذى تلبسه فى هذا البرد الشديد من الصوف.

: وأشار إلى فروته، وقال: صوف طبيعى 100%.

: ووضع رجلاً على أخرى، وقال - وهو يشير إلى الكرسي الذى أجلس عليه -: هذا الكرسي ملصق بغراء مصنوع من حوافرى.

: وحتى لغتى التى أحضرت لها مترجماً فوراً، هى لغة الحياة؛ لأن كلمة «ماء» التى لا أعرف غيرها تعبر عن سر
الحياة، وهو الماء.

: وحالياً يستخدمون النساء مناً فى معامل التجارب العلمية، ولا أعتقد أنك لا تعرف النعجة

«ادوللى»..

حاجات (خروفية) جداً

* في ولاية «ماساشوستس»، في مدينة «بوسطن» يوجد قانون يسمح للخراف بأن ترعى في الحدائق العامة والخاصة طوال أيام الأسبوع عدا يوم الأحد

* في مدينة «هوليوود» الشهيرة بولاية «كاليفورنيا» يوجد قانون يمنع مرور أكثر من ألفي خروف في وقت واحد في شارع «هوليوود» الرئيسي

* في ولاية «مونتانا» غير مسموح بركوب الخروف في السيارة مع السائق

سترات خاصة للأغنام

الأغنام في إقليم «منغوليا» ترتدى سترات خاصة لتقيها من البرد والتراب في الشتاء، ومن البعوض في الصيف كما قررت السلطات هناك.

ذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة «شينغوا» أن شركة الصين للبترول والكيماويات ستبتع بنحو 90 ألف سترة مصممة خصيصاً للأغنام في «أولسن بانر» المقر الرئيسي لإنتاج الأصواف الناعمة.

«دوللي» تقول: مااااا...
نحن في خدمة العلم

النعجة «دوللي» الشهيرة هي أول حيوان ثديي مستنسخ في العالم. وقد تم استنساخ «دوللي» سنة 1996 في المعامل الأمريكية، لكنها للأسف ماتت سنة 2003 بسبب مرضها.. والاستنساخ هو تدخل العلماء في تكوين الجنين؛ ليصبح شبيهاً بحيوان آخر تماماً، في كل صفاته الجسدية. لكن وكما رأينا فنجاح العلماء لم يكن تاماً، ولم يعرفوا سبب موت «دوللي» حتى الآن.. وهكذا فالخروف الذي يضحي بنفسه كل سنة في عيد «الأضحى»، يضحي بنفسه في خدمة العلم أيضاً.



خروف خملل نجوم

في «أستراليا» يوجد نوع نادر جداً من خروف «المارينو» يسمى «ساكسون مارينو»، يباع صوفه بمبالغ فلكية. وقد أنتج مؤخراً قطيع من هذا النوع الغني جداً من الخراف كمية بسيطة من الصوف بيعت بمبلغ 500000 دولار.

وقد يزول عجبنا لو عرفنا أن هذا الصوف هو أنعم صوف في العالم، ومن أنعم وأفخر الأنسجة الطبيعية في العالم، فسُك هذا الصوف يبلغ خمس سمك شعرة الإنسان، ويسبب ثمنه الباهظ فقد حفظ صاحب القطيع هذا الصوف في خزانة خاصة مثل خزانة عم «ذهب».

قطيع من الخراف بهذه الأهمية يجب أن يعامل معاملة خاصة جداً. فمالك هذا القطيع يخاف على مشاعر خرافه ولا يهينها أبداً! يسمعها موسيقى كلاسيكية هادئة طوال الوقت في بيت خاص جداً ومجهز بطريقة خاصة؛ ليصبح بهذا أول بيت خمس نجوم للخراف!

أغنام و أنغام

الأغنام الأسترالية تعيش على أنغام الموسيقى وليست أي موسيقى، بل موسيقى الأوبرا الإيطالية، وتستمع إلى تسجيلات المغني الإيطالي الشهير «أندريا بوتشيلي». ويرى «باري ووكر» مربى هذه الأغنام أن تدليلها بهذه الموسيقى الراقية، هو السبب الرئيسي في أن تحقق رقماً قياسياً لإنتاج أجود أنواع الصوف في العالم.

يعتبر «ووكر» واحداً من بين خمسة مزارعين يساهمون بأجود أصواف من أغنامهم في مشروع للشاركة في إقليم «سنووي ماونتين» في ولاية «ساوث ويلز».



هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتاباً ورسامين)

بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «ميكي» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

صباح الإبداع



رحلة عم حسن

رسوم: كمال برشومي

تأليف: عبد الرحمن بكر

(جائزة سوزان مبارك في كتابات الأطفال لعام 2001)

تَحَرَّكَتِ الْعَرَبَةُ «الكَارُو» وَهِيَ تَحْمِلُ عَلَى مَتْنِهَا الْأَجْهَزَةَ الْكَهْرُبَائِيَّةَ بِكُلِّ أَنْوَاعِهَا، وَتَحْمِلُ أَيْضًا أَسْرَةَ الْعَمِّ «حَسَنًا»، وَهُمْ يُحِيطُونَ تِلْكَ الْأَجْهَزَةَ بِأَيْدِيهِمْ، وَأَرْجُلِهِمْ بَلْ يَحْفَظُونَهَا فِي عُمُومِهِمْ، فَهَا هُوَ آخِرًا قَدْ عَادَ أَبُوهُمْ مِنْ رِحْلَتِهِ، عَشْرَ سَنَوَاتٍ فِي الْخَارِجِ، لَمْ يَنْزِلْ مَرَّةً وَاحِدَةً.. لَمْ يُرْسِلْ لَهُمْ سِوَى الْقَلِيلِ مِنَ النُّقُودِ، وَلَمْ يُنْفِقْ عَلَى نَفْسِهِ إِلَّا مَا يُصْبِرُ بَطْنُهُ عَلَى الْجُوعِ!!..

كَانَ لَدَى الْعَمِّ «حَسَنًا» هَدَفٌ وَاحِدٌ، نَعَمْ هَدَفٌ وَاحِدٌ، أَنْ يَحْمِلَ مِشْعَلَ الْحَضَارَةِ إِلَى قَرْيَتِهِ الْبَسِيطَةِ الْمَوْجُودَةِ هُنَاكَ فِي أَعْمَاقِ الرِّيفِ.

كَمْ رَأَى فِي بِلَادِ الْغُرْبَةِ الْكَثِيرِ وَالْكَثِيرِ مِنَ الْأَجْهَزَةِ الْكَهْرُبَائِيَّةِ، رَأَى الْفِيدْيُو وَالتِّلِفِيزْيُونَ وَالْدَشَّ وَالتِّلِفُونِ الْمَحْمُولَ، رَأَى كُلَّ شَيْءٍ، وَجَعَلَ هَدَفَهُ هُوَ كُلَّ شَيْءٍ، مَرَّتْ عَلَيْهِ السَّنَوَاتُ الطَّوِيلَةُ وَهُوَ يَعْمَلُ وَيَعْمَلُ

وَكُلَّمَا سَمِعَ بِجِهَازٍ جَدِيدٍ قَامَ بِشِرَائِهِ عَلَى الْفُورِ.. وَكَيْفَ لَا يَشْتَرِيهِ وَهُوَ حَامِلٌ مِشْعَلَ الْحَضَارَةِ.

فِي كُلِّ خُطَابٍ كَانَ يُخْبِرُ زَوْجَتَهُ بِهَدَفِهِ الْقَادِمِ وَتَعِيشِ هِيَ وَأَوْلَادُهُ عَلَى الْحُلُمِ.. وَآخِرًا عَادَ وَهَا هِيَ عَرَبَتُهُ «الكَارُو» تَحْمِلُ كُلَّ شَيْءٍ.. مَتَى سَيَصِلُ إِلَى قَرْيَتِهِ..؟

تَجَمَّعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ جَمِيعًا حَوْلَ عَرَبَةِ الْأَحْلَامِ..

بَيْنَمَا نَفَسَ الْعَمِّ «حَسَنًا» رِيَشَهُ وَهُوَ يَحْكِي لَهُمْ عَنْ أَجْهَزَتِهِ الْكَهْرُبَائِيَّةِ وَكَيْفَ تَعِبَ حَتَّى حَصَلَ عَلَيْهَا..

تَعَاوَنَ كُلُّ أَهْلِ الْقَرْيَةِ فِي حَمْلِ الْأَجْهَزَةِ، وَأَدْخَلُوهَا فِي بَيْتِ الْعَمِّ «حَسَنًا»..

وَآخِرًا جَلَسُوا جَمِيعًا يَنْتَظِرُونَ.. وَيَنْتَظِرُونَ.. ذَلِكَ

الْيَوْمَ الَّذِي سَتَدْخُلُ الْكَهْرَبَاءُ بِلَدَتَهُمُ الصَّغِيرَةَ؛ لِيُشَاهِدُوا حَضَارَةَ الْعَمِّ «حَسَنًا»..





إنجازات الأبطال



بعد مرور سنة على مجلة «ميكى»، نستعرض معا أهم الإنجازات التى حققها أبطال ونجوم مجلة «ميكى» خلال العام الماضى:

- مشكلة الخوف من الجمهور فى العدد الرابع عشر.
- أما «عبرينو» فقد قبض على عصابة القناع الأسود فى العدد الخامس والعشرين.
- و«بندق» أنقذ العالم من النبات المتوحش فى العدد الثانى والثلاثين.
- وللمرة الثالثة يحقق «بطوط» نجاحًا كبيرًا: حيث خلص المدينة من غزو فضائى فى العدد الثانى والأربعين.
- و«ميكى» ينقذ المدينة من رجال الثلج الذين اخترعهم عالم مجنون فى العدد الثالث والأربعين.
- نكتشف فى العدد الرابع والأربعين أن «بطوط» ناجح منذ صغره: حيث أثبت تفوقًا كبيرًا فى ألعاب السيرك، وأدهش الجميع.

■ اكتشف «ميكى» و«بندق» فى العدد السابع والأربعين الذهاب خلال قيامهما بإجازتهما الشتوية.

- حقق «بطوط» فى العدد الأول نجاحًا كبيرًا: حيث حصل بجدارة على لقب ملك الكلمات المتقاطعة.
- واستطاعت «ميمى» الشجاعة أن تهزم الشبح الأسود فى العدد الثالث.
- نجح «ميكى» فى العدد الرابع בזكائه وشجاعته أن يحبط خطة «دنجل» لختف المحافظ.
- فى العدد الثالث عشر ساعد الأشبال فى القبض على عصابة من اللصوص بمساعدة أشباح أطفال.
- للمرة الثانية يحقق «بطوط» نجاحًا فى وظيفة، وهى ذواق طعام فى العدد الثالث عشر.
- كما ساعد الأشبال «عبرينو» فى التغلب على



ديزني ديزني



لقطة من حائط بيت «ريجر»



حتى السلم معرض لمنتجات «ديزني»



جزء من السقف والإنارة في بيت «ريجر»



موائد من مقتنيات «ديزني»

مجنون «ديزني»

في العالم ملايين من المعجبين بدنيا «ديزني» المبهرة، لكن المواطن الأمريكي «جورج ريجر» ضرب الرقم القياسي في الإعجاب بـ «ديزني». أولاً: قام بتصميم بيته على شكل شخصيات «ديزني»، وجعل ممراته على شكل أذن «ميكي»، وعلق «بوسترات» في الممرات لكل شخصيات عالم «ديزني».

وحسب إحصائية عام 2000 زار «جورج ريجر» مدينة «عالم ديزني» في «فلوريدا» 317 مرة، و«ديزني لاند» في «كاليفورنيا» 131 مرة كما زار «ديزني لاند» باريس 48 مرة، و«ديزني لاند» طوكيو في اليابان 13 مرة. وقد رسم أكثر من 844 وشما لشخصيات «ديزني» على جسمه. وقد أنفق أكثر من 900.000 دولار على حب «ديزني» ومنتجاته من مختلف المقتنيات التي بلغ عددها 20 ألف قطعة.



منزل «ريجر» من الخارج

عملاقان في فيلم قصير

في عام 1946 تعاون «والث ديزني» مع الفنان العالمي «سيلفادور دالي» في واحد من أغرب الأفلام في تاريخ السينما، وهو فيلم قصير مدته 6 دقائق فقط، اسمه «المصير» Destino. الطريف أن إنتاج الفيلم توقف لمشاكل مالية، وبعد 58 عاماً قامت مؤسسة «ديزني» العملاقة بإكمال الفيلم في عام 2004.



إحدى لقطات فيلم «المصير»

الترفيه: ليصبح عندنا شباب طبيعي له أهداف وأحلام.
 ■ الطريقة الوحيدة لتبدأ شيئاً هي أن تتوقف عن الكلام وتبدأ في العمل.
 ■ هناك كنز في الكتب أكثر بكثير من الكنز الذي تجمععه القراصنة في الجزر وفي قاع البحر.
 ■ تفشل تماماً إذا توجهت فقط للأطفال، فالكبار عبارة عن أطفال لكن سنهم أكبر.
 ■ عندما يضحك الناس على «ميكى»: هذا لأنه يبدو إنسانياً جداً وهذا هو سر نجاحه.
 ■ العصر الذي نعيشه اليوم هو عصر تحقيق الحلم.
 ■ عملك هو الشيء الذي سيتذكرك الناس به.

من أقوال «والت ديزنى»

■ يمكنك أن تصمم وتبدع وتبنى أشهر مكان في العالم، ولكن الأمر يحتاج لأشخاص ليصبح الحلم حقيقة.
 ■ عندما تكون فضولياً تجد أشياء مثيرة جداً لتفعلها؛ ولكن الشيء الوحيد الذي يجب أن تتحلى به لتحقيق شيئاً هو الشجاعة.
 ■ للأفلام تأثير هائل في تشكيل العقول الصغيرة في مجال

«ميكى» حول العالم

مجلة «ميكى» هي أكثر المجلات انتشاراً في بلاد العالم، سنقوم بجولة سريعة لنتعرف على مجلة «ميكى» حول العالم.

«ميكى» الإيطالية

تعتبر «إيطاليا» من أكثر دول العالم مبيعاً لمجلة «ميكى»، وتصل في مواسم الصيف إلى مليون نسخة أسبوعياً، بدأ إصدارها عام 1932.

«ميكى» الألمانية

تبيع ألمانيا من مجلة «ميكى ماوس» أكثر من 650000 نسخة أسبوعياً.

«ميكى» الصينية

صدرت في الصين عام 1993، وهي مجلة شهرية، عدد صفحاتها 24 صفحة، وتوزع أكثر من مليون نسخة شهرياً.

«ميكى» اليونانية

صدرت مجلة «ميكى ماوس» لأول مرة في الأول من يوليو

عام 1966.

وهي من أقدم

المجلات الأسبوعية

في اليونان.

«ميكى» في الخليج والجزيرة العربية

توزع «دبى» مجلة «ميكى» في منطقة الخليج والجزيرة العربية. وتصدر عدة مجلات لـ «ديزنى»، مثل: «ميكى» و«بطوط» و«مينى» و«إجازة مع ميكى» و«وينى الدبذوب».

ميكى المصرية

أما مجلتكم «ميكى» التي تحبونها، فبدأت في الظهور عام 1956، وعادت إليكم بروحها الجديدة مع شركة «نهضة مصر» للصحافة والإعلام في 22 يناير 2004. وهذا العدد يوافق عيد ميلاد المجلة.



«والت ديزنى»
يخاف الضئران

هل تتخيل يا صديقى أن «والت ديزنى» الذى ابتكر شخصية «ميكى ماوس» الذى قال عن إمبراطورية «ديزنى» العملاقة: «إن كل هذا بدأ بفأر». كان يخاف من الضئران جداً!! ذلك طبعاً قبل أن يصادق «ميكى».



للضحك فقط!



■ مدرس جغرافيا تاه، بحثوا
عنه على الخريطة.
■ تلميذ كان قاعد يذاكر
وانقطع عليه النور، فاستخدم
كتاب الأضواء.

مها محمد سمير

■ سأل تلميذ زميله: ليه القطر مهم؟
قال له: لأن تحته خطين.
■ مرة واحد شاف نفسه فى المرايا
قال: شفتك فين قبل كده؟

نبيل محمود توفيق

للضحك فقط.. اخترنا لكم من
مساهماتكم أنتم يا أصدقائي.

■ لاعب منحوس سجل هدف، لما
عادوه بالحركة البطيئة، طلعت
الكورة «كورنر».
■ ظابط مرور لقي شقته ضيقة عملها
اتجاه واحد.

وليد المصيلحي



■ مرة واحد صينى وقع انكسر.
■ مرة واحد بيحب يجرى،
يجرى ما بيحب هوش.

أندرو عاطف

■ بخيل راح يزور أمه فى المستشفى لقي مكتوب على
الباب: ادفع، قال: أزورها لما ترجع البيت.
■ مرة واحد بيسأل واحدة: اسمك إيه؟ قالت له: اسمى
أسماء، فقال لها: مالكيش اسم محدد.
■ ميكانيكى اشترى سرير نام تحته.

حسين على حسن نصار

■ واحد وقف تاكسى وقال له:
فاضى يا أسطى؟ فرد عليه: فاضى. فقال
الرجل: ما تيجى نلعب دورين كوتشينة.
■ مرة واحد رخم وقع فى حفرة
قال: «أحسن».
■ مرة واحد نام متأخراً فاتته الحلم.

آية بدر على

■ الأول: هل سيارتك تعمل؟
الثانى: لا إنها تدرس.
■ قالت الأم لابنها: لو
ضربت أختك مرة ثانية
هتنام بدون عشاء، رد
الولد: بسيطة هاضربها
بعد العشاء المرة الجاية.

بيشوى سامى لطفى

■ الزبون: الفرخة دى برجل واحدة ليه؟
الجرسون: أصلها انكسرت فى
خناقة فراخ يا بيه.
■ قال الابن لأبيه البخيل: عايز اتنين
جنيه عشان أروح لصديقى
حسنين. قال الأب: خد جنيه
وروح لصديقك حسن.

محمد أحمد صلاح



■ عشرة أغبياء كانوا بيتعلموا ربط الكرافات
تسعة ماتوا وواحد فى حالة حرجة.
■ واحد سأل صديقه: إيه أسهل طريقة أروح
بيها للمستشفى؟
قال: غمض عينيك وعدى الشارع.

دينا عماد

■ واحد ضاق خلقه.. إداه لأخوه الصغير.
■ مرة واحد دماغه لفت لف من الناحية الثانية.

جمال سامى

■ اتنين قاعدين واحد قال: تصدق إن بالى مشغول؟
قال الثانى: أكيد السماعة مرفوعة.
■ قابل أحد الأغبياء شخصاً فسأله: اسمك إيه؟ قال
له: أنا حافظ، فقال الغبى: طيب سمع.

إسلام محمد عز الدين

■ واحد كريم اتجوز واحدة
كريمة.. خلفوا ولد ادوه للجيران.
■ مدرس عربى وقع فى حفرة
رفعوه بالضمة.

يوحنا سامى

فى الامتحان الشفوى سأل
المدرس تلميذاً، ما الذى
يسبب ظاهرة العرق؟ فرد
الطالب: سؤالك يا أستاذ.

نوران مختار

واحد عمل عملية نجحت
عملها تانى.

أسر ممدوح

■ الطبيب: أسنانك محتاجة
لتقوم.

المريض: هجرى ولا ميلادى؟
■ واحد كريم اتحرق بيته
جت المظافى حلف عليهم
ما يعملوش أى شىء إلا
بعد ما يشربوا القهوة.

خالد محمود

■ مرة واحد مسكت

فيه الكهربا.. قال لها: مش أنا مش أنا.
■ مرة واحد أحرق بيسبال صاحبه
الغبى: النهاردة كام فى الشهر؟ فرد
عليه: ٢٣. فقال له الأحرق: يااه كل
ده ولسه فى نص الشهر.

رانا خالد

■ غبى بينزل من باب العربية لقى
الدنيا بتمطر، نزل من الباب الثانى.
■ مرة واحد عجلا تى راح للقهوة
وطلب كاوتشينو.

عبد الله محمد

■ مرة واحدة جاب منبهين.. واحد
يضرّب والثانى يحوش.
■ الأب: هل خدت الضرب فى
الحساب؟
الابن: وكمان فى الدراسات.

عمر محمد محمود حسن





لماذا أنا موجود في هذه الصفحة؟ أنا بطل مشهور، ولست «كومبارس» مثل هؤلاء.. أنا «بندق».. ولكنني أصبح بطلاً «سوبر» بعد أن أتناول حبوب الفول السوداني «السوبر».. وأستخدم قوتي «السوبر» لأقبض على الأشرار... ولكنني مُصيرٌ على أننني من الأبطال المشهورين.. أين «ميكي» حتى يأخذ لي حقي منكم؟ إحم.. مع أنني بطل «سوبر».. ولا أحتاج إلى مساعدة أحد.

فوفو ونيني



لأبد أن محبي القراءة يتذكرون أول مرة ظهرنا فيها في قصص مصورة عام 1932 نحن مثلكم نحب المدرسة، ونحب كرة القدم جداً.. ونحن عضوان في فريق كرة القدم في مدرستنا، وطبعاً نتذكرون أننا حصلنا على العديد من الكؤوس والجوائز، وتعرفون طبعاً عمنا «ميكي» الرائع الذي يساعدنا في دروسنا، ويشجعنا في مبارياتنا.

دنجل

لا أفهم لماذا تركزون معي زيادة عن اللازم؟ ماذا يهمكم في أول مرة أو آخر مرة ظهرت فيها؟ شيء غريب جداً.. نهايته.. أول مرة ظهرت فيها كانت مع عدوى اللدود «ميكي» في فيلم «القارب ويلي» في 18 نوفمبر 1928. أنا لص محترف، وسأثبت لهذا الـ «ميكي» أننني أذكى منه أنا وزوجتي حبيبتي «جلجلة».





أبو طوبلة

أنا أشهر حصان في دنيا
«أديزنى»، الحصان الوحيد
الذى لا يقود العربات،
ولدى ورشة إصلاح كل شىء من
السيارات للإبرة للصاروخ.
أول مرة ظهرت فيها فى فيلم «فتى المزرعة» فى
يونيو 1929، وأحياناً أدير المقلب فى أصحابى؛
لأننى أحبهم جداً، وأحب الضحك والمزاح.

الشمس
الأسود



شىء غريب جداً.. كيف
أعرفكم بنفسى وأنا لمن متنكر؟!
أنا لص.. أنا ذكى.. أنا شرير، وهذا
كل شىء.. اسمى «الشبح الأسود»؛
لأننى أتنكر فى شكل شبح
أسود. هزمنى «ميكى» فى أول
فيلم ظهرت فيه عام 1939، وهو فيلم «ميكى
يهزم الشبح الأسود»، ولكنى أعدكم أننى
سأهزمه قريباً.



تاك و تاك

كل سنة وأنتم طيبون يا أصدقائى..
نحن «تيك وتاك» أطيّب وأحلى وأشقى
سنجاين فى «مدينة البط». نعيش
فى شجرة بجوار بيت «بطوط». إنه
عصبى جداً، ودائماً يطار دنا، ويصرخ من الغضب.
نحب الجوز جداً جداً.. وهوايتنا المفضلة
مداعبة «بلوتو»؛ ليجرى وراءنا.

أبو زينة



أنتم عارفون.. أنا جار الكارثة
الكونية «بطوط». إنه مزعج،
وكسول وكثير المشاكل. أرجو ألا
أكون سبب لكم الصداق بشجارى
الدائم معه.
قولوا له: يبتعد عن بيتى وحديقتى ونباتاتى؛
حتى لا نضايقكم بعد الآن.

لوز



هه؟ من؟ آه..
أهلاً أصدقائى. أنا «لوز».. أعيش
فى مزرعة جدتى «ابطة»، وأساعدها
فى أعمال المزرعة. اتركونى أنام
حتى تنتهى جدتى من صنع
الغداء؛ لأننى جائع جداً.



سونيا

من يريد أن يتعرف على؟ من يجرؤ ويقول: إنه لا
يعرفنى؟ أنا «سونيا».. أشر ساحرة فى الدنيا،
وأجمل عضوة فى نادى «الساحرات». أعيش فى
جبال «إيطاليا» أنا وغرابى المطيع.
أخبروا «ذهب» أننى لن أهدأ حتى
أحصل على «قرش الحظ». سأذيبه
فى بركان «فيزوف» حتى أصبح
أغنى ساحرة فى الدنيا، وينتقل
لى حظ «ذهب» العجوز.



ونحن أيضاً نقول: إنكم مهمون جداً،
ونحبكم جداً جداً؛ لأننا من دونكم لا يمكن
أن نتجح أبداً.
كل عام
وأنتم بخير.



بلوتو

أنا «بلوتو» يا أصدقائى.. صديق
«ميكى» المدلل والمحِب إلى قلبه.. ظهرت
معه لأول مرة فى عام 1930.
يقول عنى «ميكى»: «إننى شقى
جداً، ولكنه يحبنى كثيراً؛ لأننى
أطيّعه، وأحرسه من اللصوص».

ميكى و أصدقائه فى معرض الكتاب



فى أول عيد ميلاد للمجلة، قرر «ميكى» وأصدقاؤه القيام برحلة إلى معرض القاهرة الدولى للكتاب الـ ٣٧، الذى سيفتح أبوابه للجمهور فى 26 يناير. وقد علم أصدقاؤنا أن المعرض هذا العام سيحتفل بمرور 250 عاماً على ميلاد المؤرخ العظيم «المبرتى»، ومرار 700 عام على ظهور رحلات «ابن بطوطة».

وجلس الأصدقاء يتذكرون كيف كانت عودتهم إلى «مصر» العام الماضى مصاحبة للمعرض. فتذكر «عبرينوا» كيف وجد كتاباً عن الكمبيوتر اسمه «اشيكو والفيروس فر كيكو»*، يتحدث عن معنى فيروسات الكمبيوتر وكيفية مواجهتها. كما أعجبه سلسلة مغامرات «جينو وجينى فى نادى العباقرة»* و«نجوم فى عالم الجينوم»*. ووجد كتباً شيقة عن الذكاء الاصطناعى والهندسة الوراثية والحياة فى المستقبل. أما «ميكى» فلأنه يحب قراءة التاريخ؛ فقد اشترى سلسلة كتب «قصة الحضارة»* وكتاب «فجر الضمير»*.

ويبحث عم «ذهب» عن أحدث الكتب الاقتصادية والسياسية، فوجد كتاباً بعنوان «عندما تحكم المؤسسات العالم» وهو باللغة الإنجليزية، ويتنبأ بأن الشركات التى يمتد نشاطها إلى كل أنحاء العالم، والتى تسمى شركات متعددة الجنسيات، سوف تحكم العالم بدلاً من حكومات الدول! أما الساحرة «سونيا» فقد توجهت مباشرة لشراء سلسلة كتب «هارى بوتر»* ومغامراته فى عالم السحرة.

ووجدت الجدة «بطة» كنزاً ثميناً من القصص التى يمكن أن تحكيها لأحفادها، مثل قصة «يوم فى حياة فيل صغير»*، وسلسلة «فرقة لوز»*، وسلسلة «حودايت أجيال»* التى بها تحكى الجدة لطفل اليوم حكاياتها الجميلة القديمة البسيطة عن بساط الرياح والمارد ويحكى الطفل الجدة أحدث حكايات العصر عن الصاروخ والإنسان الآلى.

أما «زيزى» فاشتريت روايات عالمية لمؤلفين كبار، مثل «شكسبير» و«تشارلز ديكنز»* وغيرهما. وكان «بطوط» يريد أن يعرف معلومات أكثر عن التعامل مع الناس، فشد انتباهه كتاب بعنوان «ذكاء المشاعر»* الذى يتحدث عن كيفية التحكم فى سلوكيات لا نرضى عنها، مثل العصبية وسرعة الغضب. واهتم «سوسو» و«لولو» و«توتو» بشراء «قاموس ديزنى»* لأول ألف كلمة يتعلمها الطفل فى حياته بالعربية والإنجليزية والفرنسية وبالصورة اللطيفة أيضاً.

وبعد أن اشترى كل واحد منهم الكتب التى يحبها، ذهبوا إلى جناح مكتبة الأسرة؛ ليشترى كتب مهرجان القراءة للجميع، وكتباً من سور «الأزبكية» ويشاهدوا بقية أنشطة المعرض من ندوات وأمسيات شعرية وعروض فنون شعبية، ثم خرجوا سعداء؛ لكى يعودوا إلى «مدينة البط»، بعد أن قضوا يوماً لطيفاً فى معرض القاهرة الدولى للكتاب.

* نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع.

** مكتبة الأسرة.

«لكلوك» المنقذ

Disney

H2T044

هيبه، كل
شيء نجهد

يمكننا التزلج...

الآن

قوت

هه؟

إلى أين أيها
العفاريت
المغار؟!

آخر من...

يصل للجليد...

يكون الخاسر

أنا لا أريد أن أهاقكم
لهذا اسمعوا الكلام

حاضر يا هم
"بطوط"

سنذهب...

الآن...

هل نسيتم أنني ذاهب لمعرض التزلج
اليوم مع "ريزي"؟ يجب أن تنتظروا في
البيت وترعوا "لكلوك"

بسرعة...

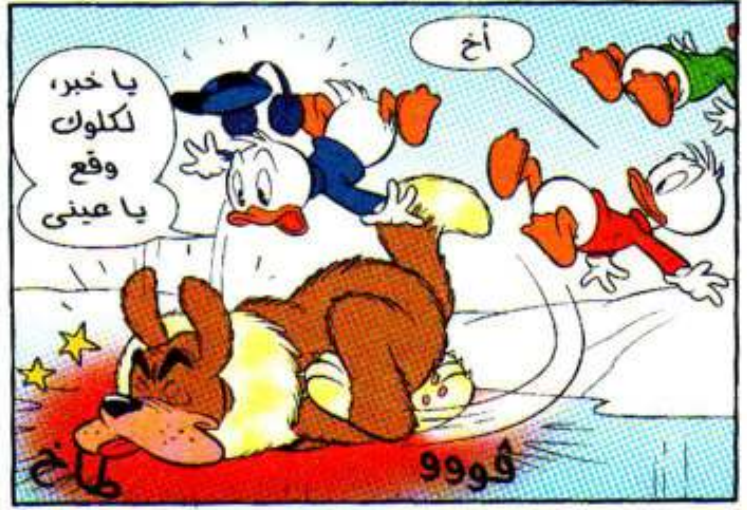
نحن جالعون والجليد
بالخارج

أقففت على
الملل

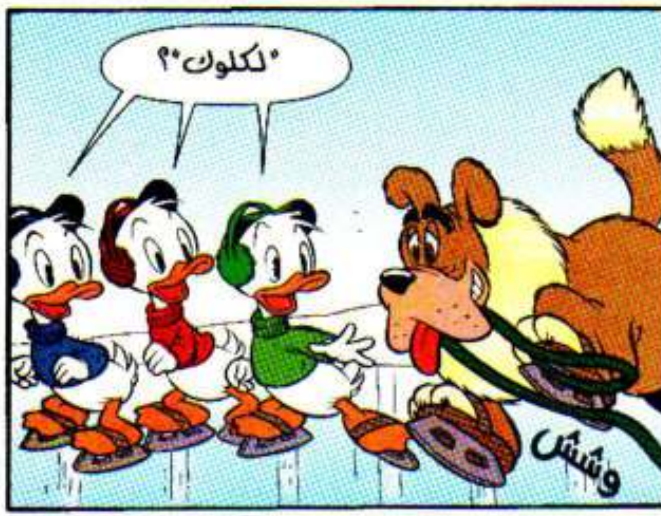
"لكلوك" يجب أن يأكل،
"لكلوك" يجب أن يهرب، "لكلوك"
يجب أن يخرج

وجدتها.. نخرج "لكلوك"
للتنزه

أنا أستحق الرعاية
عن «لكلوك» هذا







حاول مساعدة عم «أذهب» للخروج من أحد أبواب هذه
المتاهة للوصول إلى «قرش الحظ» في أسرع وقت ممكن.



ضحك، ولعب، x لعب



بطوط لما يكون مبسوط

تسلل لصر إلى أحد المنازل
وهدد بقتل الجميع، ثم اتجه إلى صاحبة
المنزل وقال لها: أنت ما اسمك؟ أجابت: «اسامية»
قال: اسمك يذكرني بأمي ولهذا لن أؤذيك، ثم
توجه إلى زوجها، وسأله عن اسمه،
فأجابته: اسمي عاطف،
لكنهم ينادونني
«اسامية».

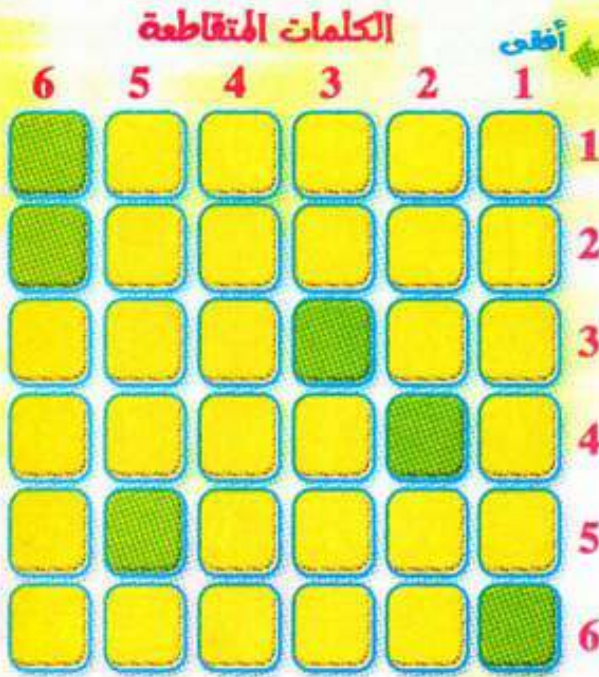
مساهمة من الصديقة : مريم صفوت
7 أعوام - عين شمس - القاهرة

الاختلافات



هل يمكنك اكتشاف الاختلافات الخمسة بين الصورتين؟

اكتشف الظل المطابق لميكى



أظنى

رأسى



رأسياً:

أفقياً:

- 1- نأخذها في العيد
 - 2- جمع سر (معكوسة)
 - 3- حرف جر - تسحب
 - 4 - ضحية عيد الأضحى (معكوسة)
 - 5- تلخذ قراراً
 - 6- يجعله جديداً (معكوسة)
- 1- جبل ... نقف فوقه في الحج
 - 2- سوستة - نصف قهوة
 - 3- أجاب (معكوسة) - شخص
 - 4 - عكس يصدر
 - 5- أم النبيح «سيدنا إسماعيل»
 - 6- يستهزئ (معكوسة)

(الحل في العدد المقبل)

فزرة

السُّخْتوت هو:

- النقود الكثيرة
- النقود القليلة
- الثوب القديم



الحلول

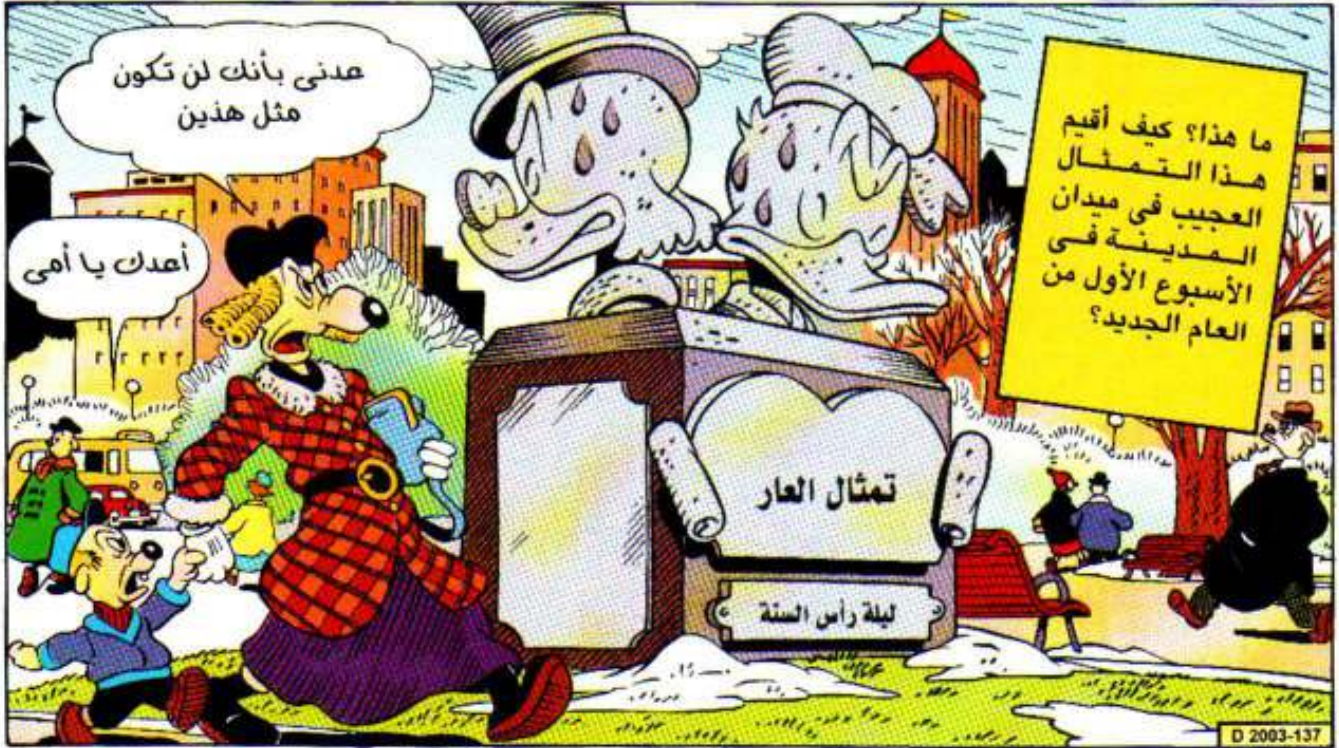
- 1- نأخذها في العيد
- 2- جمع سر (معكوسة)
- 3- حرف جر - تسحب
- 4 - ضحية عيد الأضحى (معكوسة)
- 5- تلخذ قراراً
- 6- يجعله جديداً (معكوسة)



52

فضيحة العام

Disney



«مدينة بطة» لماذا لا توجد مدينة للخراف؟



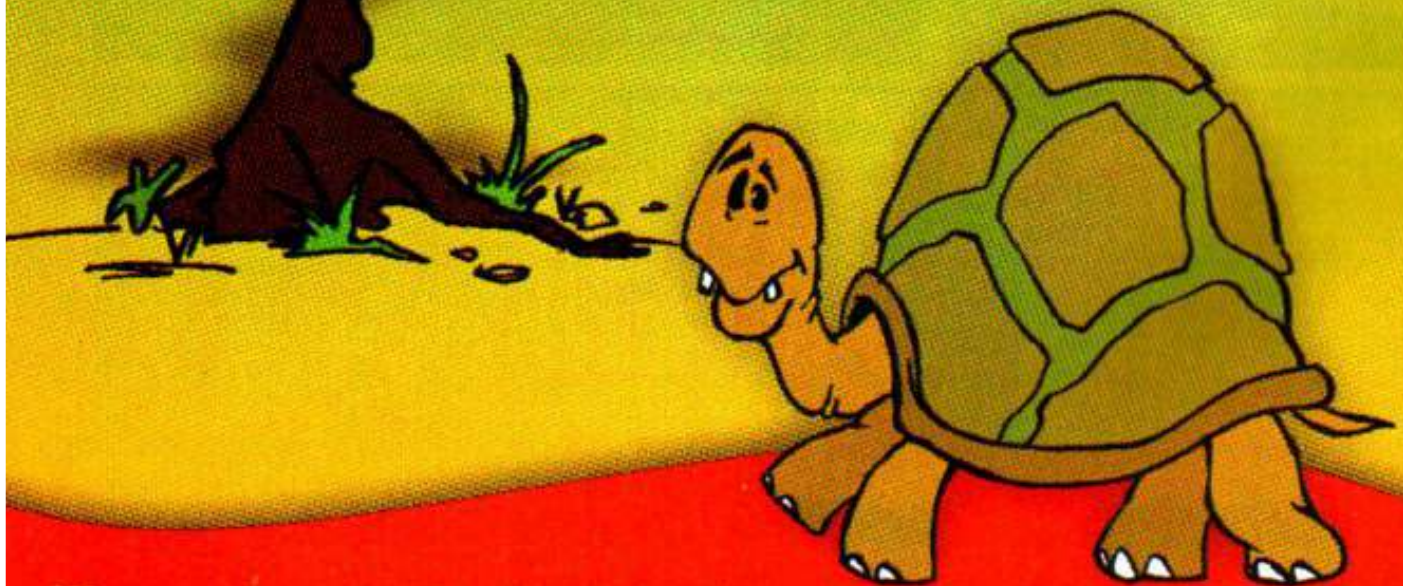


..من النهاردة هو ده الكيك



معلومة ليك من أحلى كيك

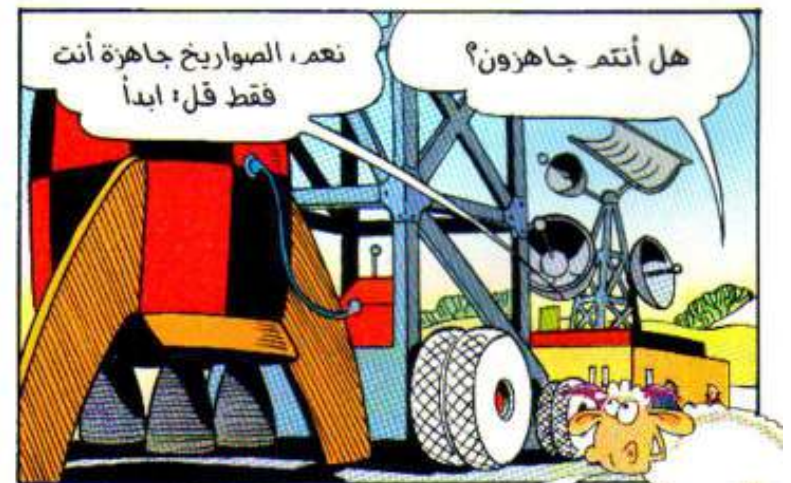
- من أقدم الكائنات الحية على الأرض ترجع إلى ٢٤٠ مليون سنة
- يعيش في جميع القارات ما عدا القطب الجنوبي
- يوجد ٢٧٠ نوع من أنواع السلاحف بعضها يصل عمرها إلى ٢٠٠ سنة.



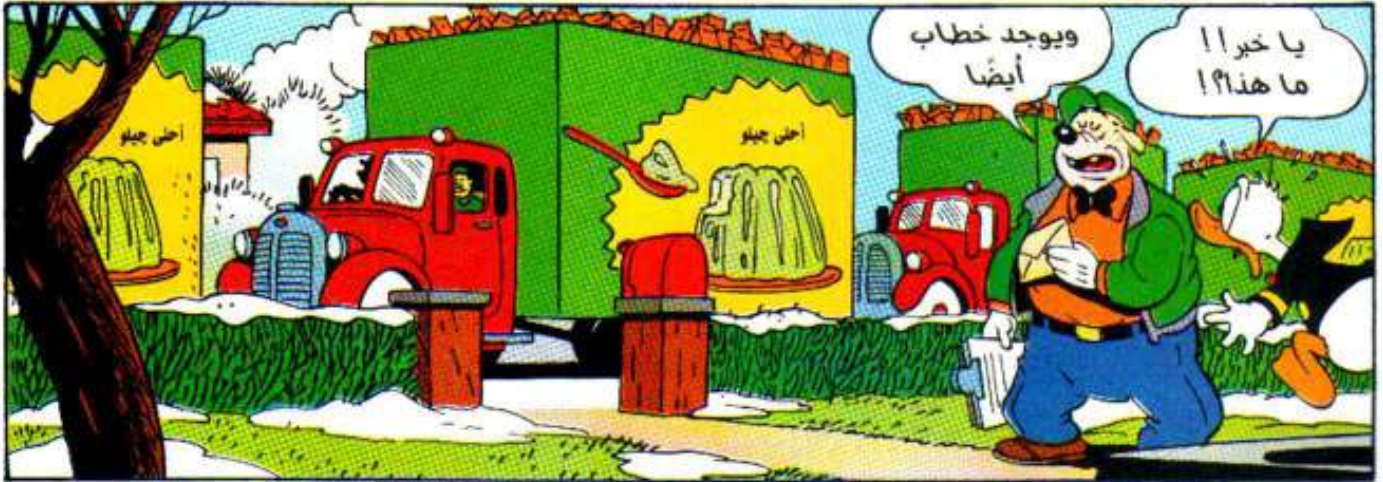
الضيف المرة الجاية ضخم جداً.. مين هو؟؟؟



جو هذه المدينة يبدو بارداً... شيء يدعو للقلق يا غروتي.











سأنتخب عم دهب.

... الفيضان..

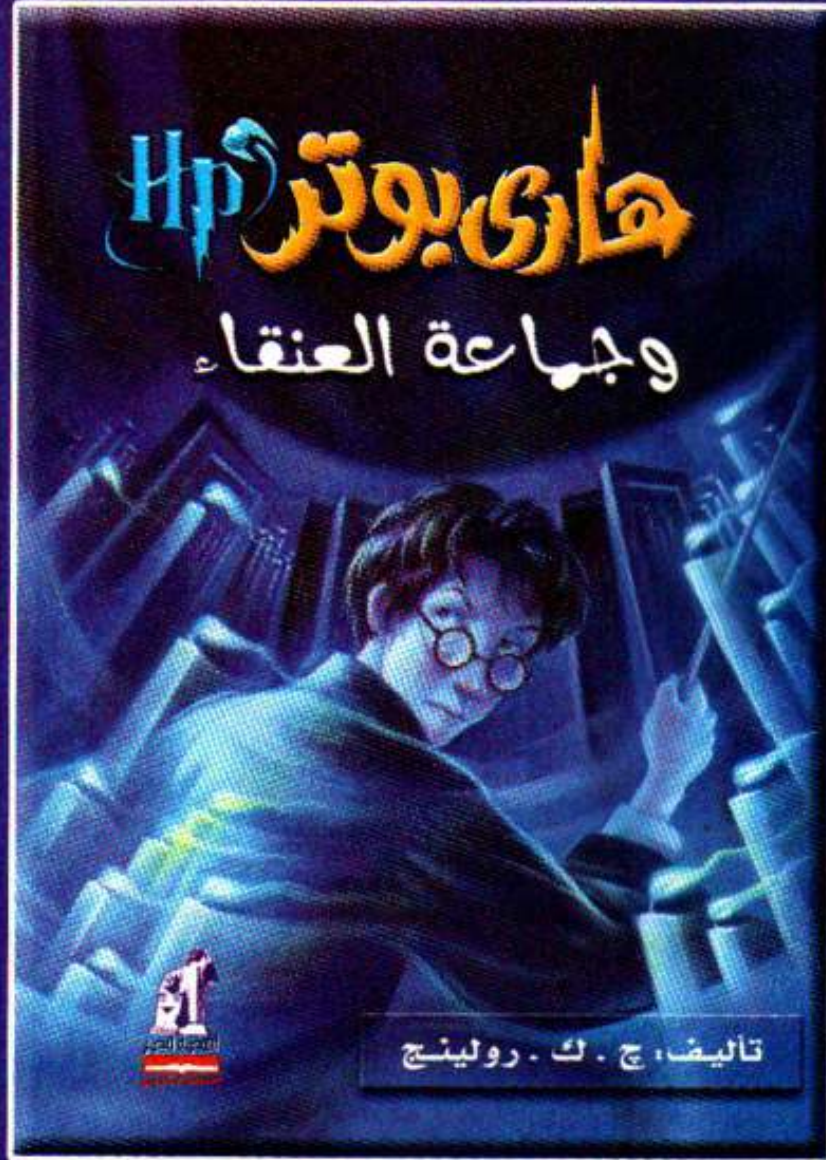






الجزء
5

احجز نسختك من الآن



عكس باقي التلاميذ لم يكن «هاري» يحب الإجازة،
لكن لم يعرف أن هناك أحداثاً مثيرة ستقلب حياته
رأساً على عقب، فإذا كنت تريد أن تعرف كثيراً
من التفاصيل؛ اقرأ هذه المغامرة من مغامرات (هاري بوتر)

اقرأ و كأنك في قلب الأحداث

RASCO®



... حلاوته في كريمته **راسكو®**



أجمل رسالة تقدير
بالإنابة عن أطفال مصر
للسيدة الفاضلة: سوزان مبارك
رفيق أنطوان إلياس



مع تحياتي



أكبر رسالة إلكترونية رسالة
علمية عن الغلاف الجوي عبارة
عن 27 صفحة من الصديق:
إبراهيم حسين إبراهيم عبده

أكثر مراسل للمجلة
إبراهيم فايق الروبي
المعادي - القاهرة
رمز الصداقة للبائنة

رسم: إسراء طاهر
القاهرة



رسم: ندى عامر
الإسماعيلية



من أجمل الرسوم
كريستين عادل - القاهرة



چينا عبد الناصر
8 سنوات - القاهرة

أحسن خط وأدق معلومات
من الصديق: إبراهيم محمود
محمد حميد
البحر الأحمر - القصير
والصداقة تكبر



مدحت حلمي السيد
15 عامًا
القاهرة

أرق رنين كلمات من
صديقتنا القاهرية
غدير محروس محمد عبد المنعم



لما الفائز بلقب الأكثر اتصالاً
ولكبر رسالة شكر
فهو صديقنا الإسكندراني
أيمن عناني



أقصر رسالة عبر البريد
الإلكتروني هي: hi
من الصديق / أحمد عبد الله

أصغر رسالة (قصص) من
الصغيرين: أدوى أحمد شرف
الدين ومحمد طارق

محمد أشرف رمضان
9 أعوام - الجيزة



في عيد ميلادك يا «ميكى»
في كل عام فيه شعور تفيد
يا حضن دافئ لطفيل وحيد
وفي يوم ميلادك لايسة تبهجان
أتمنى تبقى 100 صفحة وصفحة
أنام أحلم وأقوم أصحى
وأفضل كده مستشبعك
في عيد ميلادك يا «ميكى»
إهداء من: بيتر بدوى عطية - طنطا



أكثر الرسائل غموضاً

السيد الغامض ؟؟؟

قول لي أنت مين و مش حلقول لحد



أما صديقتنا زيزى الدائمات
نورا أيمن وأميرة فكرى فهما
أكثر المراسلات تواصلاً
إلكترونيًا

مبادرة لأول لهم لأنها بتحبهم كثير



رسم: مروان مختار رشاد - القاهرة

أحسن رسام كاريكاتير

سيف سامر هانو

ومن ديزنى مملكة الأفراح إلى
ملك مملكة الأحزان

كيف ماركت حزننا وأنت تقرا ميكي ؟

أكبر صديق أرسل صورته

طارق عبد ربه اللبان



أجمل إحساس

من الصديقين مينا عادل ،
وميشيل نادر.

عندما سألتهما « زيزى » عن
أحب أصدقائهما لترسل لهم
كارت تهنئة ، فأجابا: أحمد
تامر ، ومحمود عماد

قلب واحد ووطن واحد

أما النقد فكان لنا نصيب منه ،
ولكنه والحمد لله نقد عن حب
ورغبة فى الأفضل.

من الصديقين : أحمد ، ورائيا
buauf@hotmail.com

استفهام بلا سؤال

80 علامة استفهام ؟؟

يبدو أن عادل عمر لم يجد ما يسأله ،
ولكنه أراد أن يتواصل معنا.

فمرحباً بك يا عادل

وأما التهديد والوعيد:

أفضل أن أنشر ملخص الرسالة بدون اسم (والفاعل أكيد سيعرف نفسه)
ملخص الرسالة: «إذا لم تنشر صورتي، سأخبر أصدقائي وإخوتي
أن المجلة سيئة، وهم سيخبرون أصدقاءهم وجيرانهم
وكل من يعرفونهم وسينتشر الخبر عن المجلة فى
كل مكان» ونحن نهددك بحب أكبر وسنسامح
كل ما تفعل لأنك فى حقيقتك محب حقيقى
لمجلتك الصديقة «ميكي».



التحرير والمراسلات،

ص.ب. 6 إمبابية - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411

mickey@nahdetmisr.com

Tel:02/3042682 - Fax:02/3042681

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 2.5 جنيه مصري
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكى
الاشتراكات

الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة

البريد الإلكتروني،

subsc@ahram.org.eg

ملوك: 156 - جنيه مصري 40 عدد مجلة ميكي - 12 سوبر ميكي

لصيف ملوك: 199 - جنيه مصري 25 عدد مجلة ميكي - 6 سوبر ميكي

ربيع ملوك: 34 - جنيه مصري 10 عدد مجلة ميكي - 3 سوبر ميكي

ملبعت يمحطايح



رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير

أشرف البيومى

مستشارا التحرير

محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

تصدر عن شركة نهضة مصر
للصحافة والإعلام ش.م.م.

بترخيص من دار نهضة مصر للطباعة
والنشر ش.م.م. صاحبة الامتياز الوحيد
لهذا المصنف من شركة الإنشاءات
والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية).
ص.ب. 18674 جدة - المملكة العربية
السعودية، المرخصة من والى ديزنى.
© Disney



جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أى جزء من هذه الطبعة أو
حفظه فى نظام استرجاع كمبيوتر أو ترأسله بأي شكل أو بأي طريقة
إلكترونية كانت أم ميكانيكية. تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطى
مسبق من مالك الحقوق.

رقم الإيداع: 12235 / 2004 - ترقيم الدولى: ISSN 1110-1024

إشارة مرور

لباب حجرتك من

كرانشي

حاجة سهلة جدا، كل اللي حاتمعه
إنك تلزق الشكل ده على كرتون وتقص بحرص حول الخط المنقط.
وبعد بن طبق الشكل نصفين من النص والزقهم مع بعض.

دلوقتي بقى عندك علاقة على بابك لمنع الزعاج

ENTER

KEEP OUT

كرانشي

دخول

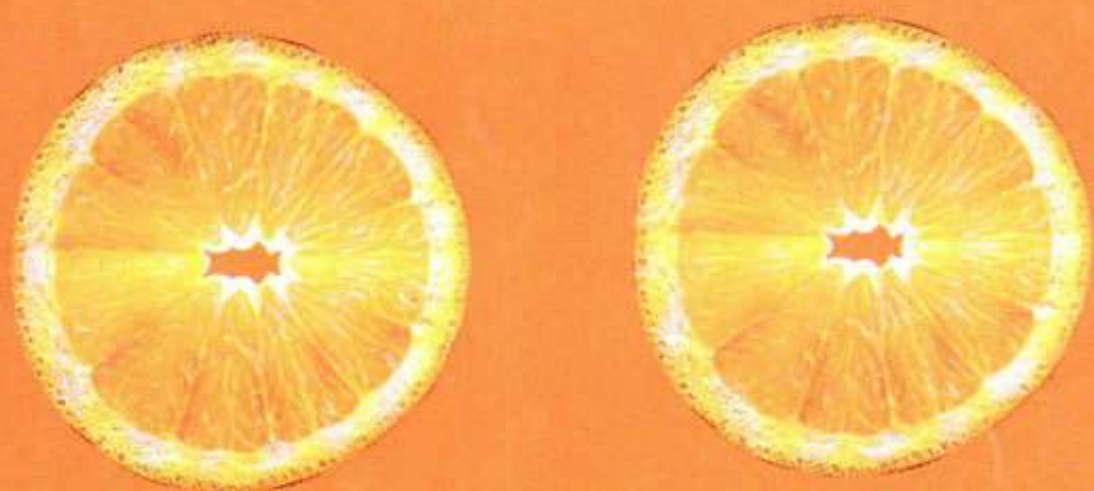
من غير كراشي .. ما قد خلشي

كرانشي

لو مش كراشي ..

ما قد خلشي

إبتسامة قد الدنيا ... مع طعم ميرندا



انسى الدنيا ..
مزمن ميرندا

